

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №309
ЦЕНТРАЛЬНОГО
РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ СОШ № 309
Центрального района

_____ В.М. Шаповалова
Приказ № «70» от 31.08.2021 г.

«ПРИНЯТО»

на педагогическом совете

Протокол № 1
От 31.08.2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«Волшебный крючок»

вязание крючком

Возраст учащихся: 10-15 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик:
Фукина Дарья Николаевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный крючок» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р)
- СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. №41)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 (с изменениями от 30.09.2020г.).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р)
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242)
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию (Приложение к распоряжению Комитета по образованию №617-р от 01.03.2017 г. «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных образовательных программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»).

Данная программа имеет **художественную направленность** и направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время уделяется большое внимание приобщению детей к обучению народным ремеслам. Занятия таким видом творчества, как вязание крючком помогают развивать художественный вкус и логику, способствуют формированию пространственного воображения. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, это очень важно в любом возрасте. Делая что-то своими руками,

дети развивают внимание и память, приучаются к аккуратности, настойчивости и терпению.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что содержание данного курса дополняет содержания программ начального и среднего основного общего образования по предметам: изобразительное искусство, технология, МХК, история. С помощью данной программы возможно приобщение учащихся к лучшим традициям мировой художественной культуры через проектную и исследовательскую деятельность.

Новизна данной программы заключается в том, что в образовательный процесс введено такое направление декоративно-прикладного искусства, как вязание крючком, что способствует развитию у учащихся настойчивости, терпения, формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным, но не утратившим актуальности в современном мире, рукоделием, каким является вязание крючком. Программа предлагает новые формы организации занятий, эффективные методы образовательно-воспитательной деятельности работы с детьми: беседа-показ, беседа-обсуждение, ситуационно-ролевые игры, викторины, конкурсы, самостоятельную работу, выставки вязаных изделий.

Программа рассчитана на учащихся в возрасте 10-15 лет.

Количество учащихся в группе 1-ого года обучения – не менее 15 человек, 2-ого года обучения – не менее 12 человек.

Цель программы - формирование и развитие основ художественной культуры учащихся через народное декоративно-прикладное искусство и раскрытие их потенциала посредством овладения навыками вязания крючком.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

обучающие

- познакомить с историей и развитием художественного вязания;
- обучить правильному положению рук при вязании;
- познакомить с основами материаловедения;
- обучить выполнять основные приёмы вязания;
- обучить свободному пользованию простыми схемами из журналов и альбомов по вязанию и составлению их самостоятельно;
- обучить выполнять сборку и оформление готового изделия;

воспитательные

- привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;

- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- привить основы культуры труда;

развивающие

- развить образное мышление;
- развить внимание;
- развить моторные навыки;
- развить творческие способности;
- развить фантазию;
- воспитать эстетический и художественный вкус.

Занятия по программе проводятся как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах. В группы первого года обучения принимаются все желающие. В группы второго года обучения принимаются учащиеся, завершившие обучение по программе первого года обучения, а также имеющие достаточный уровень подготовки в области вязания крючком.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии и электронное обучение.

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение для занятий должно быть светлым, теплым и сухим.

Оборудуются рабочие места учащихся индивидуального и коллективного пользования, рабочее место педагога. Конструкция и организация рабочих мест должны обеспечивать возможность выполнения работ в полном соответствии с образовательной программой, а также учитывать требования научной организации труда и эстетики.

Планировка, размещение рабочих мест должны обеспечивать благоприятные и безопасные условия для организации учебно-воспитательного процесса, возможность контроля за действиями каждого учащегося.

Для работы объединения необходимы крючки, иглы, ножницы, пряжа, контейнеры для обвязывания, деревянные бусины, бумага, простой и цветные карандаши, краски, ручки, линейки, пайетки, бисер, бусины.

Кадровое обеспечение программы. Педагог дополнительного образования по уровню образования и квалификации должен соответствовать Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Особенности организации образовательного процесса

Срок освоения программы 2 года (72 недели).

Программа рассчитана на 144 ч. обучения. 1-ый год обучения – 72 часа, 2-ой год обучения – 72 часа.

Форма организации образовательного процесса - групповая.

Формы организации учебного занятия: беседа, мастер-класс, практическое занятие, выставка, игровые формы.

Педагогические технологии: групповое обучение, проектная деятельность.

Планируемые результаты

Предметные

По окончании обучения по программе дети должны:

знать

- технику безопасности при работе с крючком
- разновидности крючков и ниток
- основные приемы вязания
- условные обозначения
- виды наполнителей, дополнительных предметов используемых при вязании
- теорию цвета
- порядок сборки готовых изделий

уметь

- правильно держать крючок и работать с ним
- применять правила безопасности работы с инструментами
- составлять простые эскизы и схемы
- различать виды пряжи, уметь отличать и подбирать пряжу для игрушек и украшений
- владеть основными приемами вязания крючком – воздушная петля, полустолбик, столбик без накида, столбик с одним и двумя накидами, вязать по кругу
- владеть техникой прибавления и убавления петель при вязании крючком
- вязать за обе нити петли, а также за заднюю и передние нити петли
- гармонично подбирать цвета для изделия
- читать простые схемы по вязанию крючком в журналах
- вязать игрушки с наполнителем и с применением дополнительных материалов
- обвязывать предметы
- вязать бусы с использованием деревянных бусин

Метапредметные

- осознание жизненных ценностей и смыслов
- соблюдение нравственных норм, правил
- умение оценивать, вырабатывать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, себя и своего будущего
- формулирование познавательной цели

- умение найти и выделить информацию
- умение анализировать и синтезировать поставленные задачи
- умение установить причинно-следственные связи
- построение логической цепи рассуждений и выполнения работы
- выдвижение гипотез и их обоснование
- формулирование проблем, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера
- умение слышать, слушать и понимать партнера
- планирование и совместное выполнение деятельности
- сотрудничество в поиске и сборе информации
- умение выражать свои мысли
- прогнозирование результата
- умение соотнести результат с эталоном, внести необходимую коррекцию в план и способ действия
- умение оценивать результат деятельности

Личностные

- воспитание трудолюбия, добросовестности в работе
- развитие интереса к творчеству
- совершенствование мировоззрения
- духовно-нравственное становление

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

Тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	2	0
2	Основные приемы вязания крючком	55	6	49
3	Вязание изделия	15	2	13
	Итого:	72	10	62

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Практика	Теория	Всего	
1	Вводное занятие	-	2	2	входной
	Техника безопасности.	-	1	1	опрос
	История вязания крючком.				
	Выбор крючка и пряжи.				
	Основные правила вязания крючком.	-	1	1	
2	Основные приемы вязания	48	7	55	текущий

крючком				
Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель	1	-	1	опрос/практическая работа
Полустолбик без накида	1	-	1	
Столбик без накида	1	-	1	
Полустолбик с накидом	1	-	1	
Столбик с накидом	1	-	1	
Столбик с двумя накидами. Столбик с тремя накидами	1	-	1	
Условные обозначения Понятие «раппорт»				
Правила чтения схем	-	1	1	
Узоры на основе столбиков и воздушных петель	4	-	4	
Ракушка. Ракушка на ножке	1	-	1	
Пучок из двух недовязанных столбиков с накидами	1	-	1	
Узоры на основе «ракушки» и «короны»	3	-	3	
Витой столбик	-	1	1	
Пышный столбик	-	1	1	
Узоры, связанные пышными столбиками	4	-	4	
Рельефные столбики	-	1	1	
Узоры на основе рельефных столбиков	4	-	4	
Вытянутые петли	-	1	1	
Узоры с вытянутыми петлями	4	-	4	
Узоры, связанные с возвращением в предыдущие ряды	4	-	4	
Перемещенные столбики	-	1	1	
Узоры с перемещенными столбиками	4	-	4	
Крестообразные столбики	-	1	1	
Узоры с крестообразными столбиками	4	-	4	
Способы прибавления и убавления петель	1	-	1	
Вязание круга	1	-	1	

	Квадрат, связанный от середины	1	-	1	
	Квадрат, связанный от угла	1	-	1	
	Треугольник, связанный от центра	1	-	1	
	Треугольник, связанный от середины стороны	1	-	1	
	Треугольник, связанный от угла	1	-	1	
	Вязание пятиугольника	1	-	1	
	Кружева из отдельных мотивов. Правила выполнения мотивов и способы их соединения.	1	-	1	
3	Вязание изделия	13	2	15	ИТОГОВЫЙ
	Вязание салфетки.	6	1	7	проект
	Вязание прихватки.	6	1	7	проект
	Итоговое занятие.				
	Оформление выставки работ учащихся.	1	-	1	выставка
Итого:		61	11	72	

Содержание программы

1. «Вводное занятие» (2 ч.)

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей вязания крючком, основными правилами вязания крючком, особенностями выбора крючка и пряжи.

2. «Основные приемы вязания крючком» (55 ч.)

Теоретический компонент. Условные обозначения. Понятие «раппорт». Правила чтения схем. Понятия «цепочка из воздушных петель», «полустолбик без накида», «столбик без накида», «полустолбик с накидом», «столбик с накидом», «столбик с двумя накидами», «витой столбик», «пышный столбик», «лицевой рельефный столбик с накидом», «изнаночный рельефный столбик с накидом», «накладной рельефный столбик», «ракушка», «ракушка на ножке», «пучок из двух недовязанных столбиков с накидами». Особенности вязания различных узоров.

Практический компонент. Обучение основным приемам вязания крючком. Обучение вязанию узоров на основе столбиков и воздушных петель, узоров на основе «ракушки» и «короны», узоров, связанных с возвращением в предыдущие ряды, узоров, связанных пышными столбиками, узоров с перемещенными и крестообразными столбиками, узоров на основе рельефных столбиков, узоров с вытянутыми петлями.

3. «Вязание изделия» (15 ч.)

Теоретический компонент. Ознакомление со способами прибавления и убавления петель, особенностями вязания круга и многоугольников, особенностями вязания кружев из отдельных мотивов.

Практический компонент. Обучение вязанию круга, многоугольников, кружев из отдельных мотивов; вязание салфетки; вязание прихватки; оформление выставки работ учащихся.

2 год обучения

Тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие Теория и практика цвета	2	2	0
2	Вязание крючком игрушек	50	7	43
3	Вязание крючком бус	20	3	17
	Итого:	72	12	60

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Практика	Теория	Всего	
1	Вводное занятие	-	2	2	входной
	Повторение основных приемов вязания крючком	-	1	1	опрос
	Теория и практика цвета	-	1	1	
2	Вязание крючком игрушек	43	7	50	текущий
	Технология вязания крючком игрушек с наполнителем. Виды наполнителя	-	1	1	опрос/практическая работа/ проект
	Основные ошибки при вязании игрушек	-	1	1	
	Вязание крючком рыбки	4	1	5	
	Игрушка (животное) по выбору	12	1	13	
	Игрушки – погремушки, связанные крючком	10	1	11	
	Пальчиковые игрушки, связанные крючком	10	1	11	
	Игрушки – прыгуны, связанные крючком	7	1	8	
3	Вязание крючком бус	17	3	20	итоговый проект

Обвязка деревянных бусин крючком. Подбор цветов	-	2	2	
Составление эскиза бус	1	-	1	
Изготовление бус	15	1	16	
Итоговое занятие	1	-	1	выставка
Итого:	60	12	72	

Содержание программы

1. «Вводное занятие» (2 ч.)

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, повторение основных техник вязания крючком. Понятие о цвете. Тёплые и холодные цвета. Цветовой спектр. Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета.

2. «Вязание крючком игрушек» (50 ч.)

Теоретический компонент. Общие понятия и способы вязания крючком игрушек с наполнителем. Рассказ о составных частях игрушек о возможных приемах сборки готового изделия. Виды и свойства наполнителей для игрушек. Ошибки при набивке вязаных игрушек. Изучение основ для игрушек и их наполнения.

Практический компонент. Создание эскиза игрушки. Знакомство с составными частями игрушки и правилами их соединения. Изучение техники набивки. Украшение игрушки при помощи дополнительных предметов (бисер, пайетки и т.п.). Освоение основных техник обвязки дополнительных предметов.

3. «Вязание крючком бус» (20 ч.)

Теоретический компонент. Основные положения о вязании бус. Основные ошибки для начинающих. Цветовые соотношения.

Практический компонент. Выбор материалов и инструментов для вязания бус. Составление эскиза бус. Зарисовка основных схем. Освоение основных техник обвязки бусин и техник соединения бусин в готовое изделие. Обвязывание бусин разных размеров, комбинирование разных оттенков и фактур пряжи. Оформление выставки работ учащихся.

Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» №41 от 04.07.2014 (СанПин 2.4.43172-14, пункт 8.3, приложение №3).

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	10 сентября	29 мая	36	72	2 раза в неделю по 1

					академическому часу (45 мин)
2 год	1 сентября	28 мая	36	72	2 раза в неделю по 1 академическому часу (45 мин)

Оценочные материалы

Тест

- Как сокращенно пишется:
 - столбик с накидом _____
 - полустолбик с накидом _____
 - воздушная петля _____
 - соединительный столбик _____
 - столбик без накида _____
- Какими столбиками чаще всего вяжут игрушки? _____
- Расположи столбики по порядку от самого большого к самому маленькому.
 - столбик без накида _____
 - столбик с двумя накидами _____
 - соединительный столбик _____
 - полустолбик с накидом _____
 - столбик с накидом _____
- При вязании круглого полотна делаются:
 - прибавки
 - убавки
- Что используют для набивки игрушек? _____
- Как вяжется угол в «квадрате от середины»? _____
- Как называется прием, изображенный на рисунке?



- столбик без накида
 - столбик с одним накидом
 - полустолбик с одним накидом
- Как называется прием, изображенный на рисунке?



- a) соединительный столбик
- b) воздушная петля
- c) столбик без накида

9. Определи по описанию прием:

- ввести крючок в 2-ю петлю цепочки, захватить и вытянуть нить, снова захватить рабочую нить крючком, протянуть ее через обе петли, находящиеся на крючке, и т.д. из каждой петли цепочки.

- a) столбик без накида
- b) соединительный столбик
- c) полустолбик

10. Как называют воздушные петли при прямом и обратном вязании, выполненные в начале каждого ряда столбиков?

- a) петли подъема
- b) воздушные петли
- c) соединительный столбик

Диагностическая карта мониторинга результатов обучения по программе:

№ п/п	Фамилия имя	Теоретическая подготовка				Практическая подготовка				Творческие навыки	
		Теоретические знания		Владение специальной терминологией		Практические умения и навыки		Владение специальным оборудованием			
		Нач. уч. года	Конец уч. года	Нач. уч. года	Конец уч. года	Нач. уч. года	Конец уч. года	Нач. уч. года	Конец уч. года		

3 балла – высокий уровень знаний, умений и навыков, качественное выполнение заданий;

2 балла – средний уровень;

1 балл – низкий уровень знаний и умений, несформированность навыков, трудности в понимании заданий и учебного материала.

Методические материалы

№п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы, методы	Дидактический материал	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	Занятие беседа	наглядный	Таблица по технике безопасности, образцы вязаных изделий	опрос
2.	Вязание крючком как вид искусства.	Рассказ	наглядный	слайды	опрос

3.	Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Пряжа для вязания, ее виды.	Занятие беседа, Игра угадайка.	Наглядный Практический	Инструменты необходимые для занятий (крючки, иголки) пряжа для вязания	Опрос. Пр. работа
4	Основные приемы вязания крючком. Техника вязания. Начальная и воздушная петля	Беседа-показ, практическое занятие.	Наглядный практический	Схемы вязания начальной и воздушных петель.	Опрос. Практическая работа.
5	Посвящение в страну «Волшебного крючка». Конкурс на самую длинную воздушную цепочку	Игра, конкурс	Практический	Крючок пряжа	Практическая работа
6	Условные обозначения. Упражнения из столбиков и воздушных петель.	Беседа.	Наглядный практический	Журналы, крючок пряжа	Опрос практическая работа
7	Теория и практика цвета.	рассказ Занятие-беседа. Игра	Наглядный практический	Цветовой круг Пряжа разных оттенков Предметы разных цветов	Опрос Практическая работа
8	Технология вязания крючком игрушек с наполнителем. Виды наполнителя. Основные ошибки при вязании игрушек.	рассказ Беседа демонстрация	Наглядный практический	Иллюстрация игрушек Схемы Крючок Пряжа Наполнители	Опрос Практическая работа
Практические работы					
9	Игра рыбалка. Вязанные крючком рыбки. Вывязывание составных частей. Сборка готового		практический	Иллюстрация игрушек Схему Крючок Пряжа Наполнители Украшения.	Практическая работа Игра

	изделия. Наполнение. Украшение.				
10	Игрушка (животное) по выбору. Вывязывание составных частей. Наполнение. Сборка готового изделия. Украшение.		практический	Иллюстрация игрушек Схемы Крючок Пряжа Украшения, Наполнители.	Практическая работа
11	Игрушки – погремушки связанные крючком. Основа в игрушке погремушке. Техника обвязывания крючком дополнительных предметов – составных частей игрушки.	Беседа-показ	наглядный Практический	Иллюстрация игрушек схемы Крючок Пряжа	Опрос Практическая работа
12	Вязание игрушки - погремушки по выбору. Вывязывание составных частей. Сборка игрушки, украшение.	конкурс	Наглядный Практический	Иллюстрация игрушек Схемы Крючок Пряжа Дополнительные предметы для обвязывания	Практическая работа конкурс
13	Пальчиковые игрушки, связанные крючком. Групповая работа по мотивам сказки «Курочка ряба». Зарисовка персонажей. Составление схемы работы. Вывязывание героев сказки.	Беседа	Практический	Иллюстрация игрушек схемы Крючок Пряжа Наполнители Украшения. Карандаши бумага	Опрос Практическая работа выставка
14	Игрушки – прыгуны крючком.	Рассказ Демонстрация	практическая	Иллюстрация игрушек схемы	опрос Практическая работа

	Техника вывязывания круглого мячика крючком. Вязание нитками резинками. Вывязывание мячика по выбору учащегося.			Крючок Пряжа Карандаши бумага	работа
15	Бусы. Обвязка деревянных бусин крючком. Подбор цветов. Составление эскиза бус. Техники обвязки бусин. Техника соединения бусин в готовое изделие.	Демонстрация беседа	практическая	Иллюстрация бус Схемы Крючок Пряжа Бусины Карандаши бумага	опрос Практическая работа
16	Изготовление бус по составленному эскизу по выбору учащихся. Подбор пряжи, бусин. Обвязка бусин. Сборка обвязанных бусин по выбранной технике.		практическая	Иллюстрация бус схемы Крючок Бусины Пряжа	Практическая работа
17	Итоговое занятие				выставка

Список литературы

Литература для педагога:

1. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.
2. Гурбина Е.А. Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы Волгоград: Учитель, 2007.
3. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3 – М., 1991г.
4. Ракова С.А. вязание крючком. – Ярославль: Академия развития, 2002.г.
5. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. –М., «Просвещение»
6. Терешкович Т.А. Школа вязания крючком. Мн., «Полымя», 1995.
7. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М.: Просвещение, 2010.

Литература для учащихся:

1. Э. Боровская «Лучшая энциклопедия для современных девчонок», 2007г.
2. «Секреты красоты для девочек» издательство «Семейный досуг», 2007г.
3. Р.А. Бударина. «Пособие для юных мастериц. Вязание». 2005г.
4. Д.Р. Ханашевич «Подружки – рукодельницы» М. 1981г.

Электронные образовательные ресурсы:

<http://amigurumi.com.ua/forum/>

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №309 ЦЕНТРАЛЬНОГО
РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ СОШ № 309

Центрального района

_____ В.М. Шаповалова

Приказ № «70» от 31.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Волшебный крючок»
вязание крючком

2021-2022 учебный год

Год обучения: первый

Педагог доп. образования, реализующий программу:

Фукина Дарья Николаевна

Санкт-Петербург
2021 – 2022 учебный год

Пояснительная записка

Данная программа предусматривает обучение учащихся 11-13 лет. Программа предусматривает занятия 2 часа в неделю - 2 раза в неделю по 1 часу. Количество часов в год 72 ч. Она включает теоретические знания и практическую работу.

Программа первого года обучения направлена на овладение учащимися основными приемами вязания крючком и техникой вязания узоров и кружев.

Виды занятий по программе: лекция, теоретическое занятие, практическая работа (работа по образцу, тренировочные упражнения, выполнение работ по инструкционным картам, схемам), мастер-классы, самостоятельная работа, беседа, обсуждение, презентация, выставка, конкурс.

Цель программы - формирование и развитие основ художественной культуры учащихся через народное декоративно-прикладное искусство и раскрытие их потенциала посредством овладения навыками вязания крючком.

Задачи программы 1 года обучения:

Обучающие:

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения работ;
- овладение методами и приемами самостоятельной работы;
- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Развивающие:

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- развитие эстетического вкуса.

Воспитательные:

- формирование интереса учащихся к вязанию крючком;
- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов.

Содержание программы

1. «Вводное занятие» (2 ч.)

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей вязания крючком, основными правилами вязания крючком, особенностями выбора крючка и пряжи.

2. «Основные приемы вязания крючком» (55 ч.)

Теоретический компонент. Условные обозначения. Понятие «раппорт». Правила чтения схем. Понятия «цепочка из воздушных петель», «полустолбик без накида», «столбик без накида», «полустолбик с накидом», «столбик с накидом», «столбик с двумя накидами», «витой столбик», «пышный столбик», «лицевой рельефный столбик с накидом», «изнаночный рельефный столбик с накидом», «накладной рельефный столбик», «ракушка», «ракушка на ножке», «пучок из двух недовязанных столбиков с накидами». Особенности вязания различных узоров.

Практический компонент. Обучение основным приемам вязания крючком. Обучение вязанию узоров на основе столбиков и воздушных петель, узоров на основе «ракушки» и «короны», узоров, связанных с возвращением в предыдущие ряды, узоров, связанных пышными столбиками, узоров с перемещенными и крестообразными столбиками, узоров на основе рельефных столбиков, узоров с вытянутыми петлями.

3. «Вязание изделия» (15 ч.)

Теоретический компонент. Ознакомление со способами прибавления и убавления петель, особенностями вязания круга и многоугольников, особенностями вязания кружев из отдельных мотивов.

Практический компонент. Обучение вязанию круга, многоугольников, кружев из отдельных мотивов; вязание салфетки; вязание прихватки; оформление выставки работ учащихся.

Планируемые результаты

Предметные

По окончании обучения по программе 1 года обучения дети должны:

знать

- технику безопасности при работе с крючком
- разновидности крючков и ниток
- основные приемы вязания
- условные обозначения
- теорию цвета

уметь

- правильно держать крючок и работать с ним
- применять правила безопасности работы с инструментами
- составлять простые эскизы и схемы
- различать виды пряжи, уметь отличать и подбирать пряжу для игрушек и украшений
- владеть основными приемами вязания крючком – воздушная петля, полустолбик, столбик без накида, столбик с одним и двумя накидами, вязать по кругу
- владеть техникой прибавления и убавления петель при вязании крючком
- вязать за обе нити петли, а также за заднюю и передние нити петли
- гармонично подбирать цвета для изделия
- читать простые схемы по вязанию крючком в журналах

Метапредметные

- осознание жизненных ценностей и смыслов
- соблюдение нравственных норм, правил

- умение оценивать, вырабатывать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, себя и своего будущего
- формулирование познавательной цели
- умение найти и выделить информацию
- умение анализировать и синтезировать поставленные задачи
- умение установить причинно-следственные связи
- построение логической цепи рассуждений и выполнения работы
- выдвижение гипотез и их обоснование
- формулирование проблем, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера
- умение слышать, слушать и понимать партнера
- планирование и совместное выполнение деятельности
- сотрудничество в поиске и сборе информации
- умение выражать свои мысли
- прогнозирование результата
- умение соотнести результат с эталоном, внести необходимую коррекцию в план и способ действия
- умение оценивать результат деятельности

Личностные

- воспитание трудолюбия, добросовестности в работе
- развитие интереса к творчеству
- совершенствование мировоззрения
- духовно-нравственное становление

Календарно-тематический план 1-ого года обучения

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения занятия	Примечание
<i>Вводное занятие 2 часа</i>			
1	Техника безопасности. История вязания крючком. Выбор крючка и пряжи.	10.09.2020	
2	Основные правила вязания крючком.	14.09.2020	
<i>Основные приемы вязания крючком 55 часов</i>			
3	Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель	17.09.2020	
4	Полустолбик без накида	21.09.2020	
5	Столбик без накида	24.09.2020	
6	Полустолбик с накидом	28.09.2020	
7	Столбик с накидом	01.10.2020	

8	Столбик с двумя накидами Столбик с тремя накидами	05.10.2020	
9	Условные обозначения Понятие «раппорт» Правила чтения схем	08.10.2020	
10	Узоры на основе столбиков и воздушных петель	12.10.2020	
11	Узоры на основе столбиков и воздушных петель	15.10.2020	
12	Узоры на основе столбиков и воздушных петель	19.10.2020	
13	Узоры на основе столбиков и воздушных петель	22.10.2020	
14	Ракушка. Ракушка на ножке	26.10.2020	
15	Пучок из двух недовязанных столбиков с накидами	29.10.2020	
16	Узоры на основе «ракушки» и «короны»	02.11.2020	
17	Узоры на основе «ракушки» и «короны»	05.11.2020	
18	Узоры на основе «ракушки» и «короны»	09.11.2020	
19	Витой столбик	12.11.2020	
20	Пышный столбик	16.11.2020	
21	Узоры, связанные пышными столбиками	19.11.2020	
22	Узоры, связанные пышными столбиками	23.11.2020	
23	Узоры, связанные пышными столбиками	26.11.2020	
24	Узоры, связанные пышными столбиками	30.11.2020	
25	Рельефные столбики	03.12.2020	
26	Узоры на основе рельефных столбиков	07.12.2020	
27	Узоры на основе рельефных столбиков	10.12.2020	
28	Узоры на основе рельефных столбиков	14.12.2020	
29	Узоры на основе рельефных столбиков	17.12.2020	
30	Вытянутые петли	21.12.2020	
31	Узоры с вытянутыми петлями	24.12.2020	
32	Узоры с вытянутыми петлями	28.12.2020	

33	Узоры с вытянутыми петлями	11.01.2021	
34	Узоры с вытянутыми петлями	14.01.2021	
35	Узоры, связанные с возвращением в предыдущие ряды	18.01.2021	
36	Узоры, связанные с возвращением в предыдущие ряды	21.01.2021	
37	Узоры, связанные с возвращением в предыдущие ряды	25.01.2021	
38	Узоры, связанные с возвращением в предыдущие ряды	28.01.2021	
39	Перемещенные столбики	01.02.2021	
40	Узоры с перемещенными столбиками	04.02.2021	
41	Узоры с перемещенными столбиками	08.02.2021	
42	Узоры с перемещенными столбиками	11.02.2021	
43	Узоры с перемещенными столбиками	15.02.2021	
44	Крестообразные столбики	18.02.2021	
45	Узоры с крестообразными столбиками	22.02.2021	
46	Узоры с крестообразными столбиками	25.02.2021	
47	Узоры с крестообразными столбиками	01.03.2021	
48	Узоры с крестообразными столбиками	04.03.2021	
49	Способы прибавления и убавления петель	11.03.2021	
50	Вязание круга	15.03.2021	
51	Квадрат, связанный от середины	18.03.2021	
52	Квадрат, связанный от угла	22.03.2021	
53	Треугольник, связанный от центра	25.03.2021	
54	Треугольник, связанный от середины стороны	29.03.2021	

55	Треугольник, связанный от угла	01.04.2021	
56	Вязание пятиугольника	05.04.2021	
57	Кружева из отдельных мотивов. Правила выполнения мотивов и способы их соединения.	08.04.2021	
<i>Вязание изделия 15 часов</i>			
58	Вязание салфетки	12.04.2021	
59	Вязание салфетки	15.04.2021	
60	Вязание салфетки	19.04.2021	
61	Вязание салфетки	22.04.2021	
62	Вязание салфетки	26.04.2021	
63	Вязание салфетки	29.04.2021	
64	Вязание салфетки	06.05.2021	
65	Вязание прихватки	10.05.2021	
66	Вязание прихватки	13.05.2021	
67	Вязание прихватки	17.05.2021	
68	Вязание прихватки	20.05.2021	
69	Вязание прихватки	24.05.2021	
70	Вязание прихватки	27.05.2021	
71	Вязание прихватки	31.05.2021	
72	Итоговое занятие. Оформление выставки работ учащихся	31.05.2021	