



газета юных журналистов школы №309 центрального района Санкт-Петербурга

ЭПИГРАФ

№ 10 (51). 25 ДЕКАБРЯ 2017 ГОДА

ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

МЫ ТОЖЕ
БУДЕМ ПЕТЬ

3

КИТАЙСКАЯ
ГРАМОТА

4

ХАЙП
БЕЗ РОДИТЕЛЕЙ

6

ПУСТЫЕ
ПОНТЫ

7

НУ А ДЕВУШКИ, А ДЕВУШКИ ЛЕТЯТ



В семь лет она в первый раз совершила прыжок с парашютом, в 13 умела управлять автожиром, а в 17 она уже с лёгкостью справляется с самолётами разных моделей. «Это тяжёлая работа. Самолёт работает в трёхмерном пространстве, он летит как вверх, так вправо и влево. Из-за чего, по началу, тяжело сосредоточиться, а когда выучился летать на одном самолёте, то остальными тебе уже проще управлять, поэтому самое трудно – начать», – так рассказывает о своём занятии Алиса Куквинова

продолжение на стр. 2

продолжение.
начало на стр. 1

НУ А ДЕВУШКИ, А ДЕВУШКИ ЛЕТЯТ



Полетай, как пассажир, и пойми
нравится тебе ощущение полёта
или нет

Хорошо учишь в школе,
желательно на золотую
медаль

Привет, физическая
подготовка!

Пришлось по вкусу?
Тогда тебе в лётный
клуб!



**Анастасия
ТУРКИНА**

– Алиса, как всё начиналось?
– В первый раз я прыгнула с парашютом в тандеме, когда мне было семь лет с самолёта АН-2. В девять лет полетала на маленьком самолёте Цесне-150. Покатали, как маленького ребёнка. Мне это понравилось. Спустя некоторое время я написала семикратной чемпионке мира по высшему пилотажу Светлане Капаниной, и, благодаря ей, в последствии стала учиться в петербургской авиационно-технической школе. Когда мне было 12, авиашкола организовала плановый выезд на автожирные полёты на аэродром Кузино. В тот день я полетала с Александром Ламеко, после чего он взял меня к себе на обучение, уже на кронштадтском аэродроме «Бычье поле». В 13 лет вылетела самостоятельно на этом автожире. Потом прыгнула ещё 17 раз с семи до девяти лет, и поняла, что мне нравится. А, вообще, в мире авиации люди делятся на парашютистов и лётчиков. Мне ближе второе.



«Когда летишь
в первый раз –
у тебя буря
эмоций. Тебе
одновременно
и страшно,
и весело, и
высоко, и хорошо»

Сдавай ЕГЭ на высокие
баллы

Выбирай лётный
университет и поступай

он взял меня на обучение на самолёте Piper. На другом аэродроме параллельно летала на пилотажном самолёте Як-52.

– Почему?
– Сравни сама. Парашютисты-десантники летят всего несколько секунд, а потом идут с тяжёлым снаряжением несколько километров до базы, скорее всего по вязкой почве. А в самолёте ты сидишь в тёплой кабине, смотришь по сторонам, наслаждаешься полётом.
– Я слышала о ситуациях, когда парашютистов сносило ветром далеко от положенного места приземления... А тебя сносило?
– Да, было один раз. Я тогда весила совсем немного, килограмм 45-50, поэтому вышла из самолёта крайней, все приземлились на заранее выбранное поле, а меня снесло ветром метров на 500 дальше, на болотистую

полянку, окружённую канавой. Сначала немного растерялась. Не каждый же день случается подобное! Но потом, сориентировавшись, я перебралась сама и переправила на другой берег парашюты, побрела на базу.

– Как проходят полёты?
– Сначала курсант летает контрольные круги (или маршрут) вместе с инструктором, и если нет ошибок в пилотировании, то допускается к самостоятельным полётам, а если результаты не удовлетворяют проверяющего, то никуда больше не летишь.

– Какие эмоции ты испытывала во время полёта?
– Когда в первый раз – буря эмоций, тебе одновременно и страшно, и весело, и высоко, и хорошо. А при самостоятельном полёте ты уже понимаешь, что готова вылететь, поэтому не волнуешься и чувствуешь себя совершенно уверенной.

– Бывали необычные ситуации?
– Да, однажды, на взлёте пучок проводки за приборной доской перетёрся, было короткое замыкание, в салоне стоял дым. Но так как это был не самостоятельный полёт, то инструктор немного помог, а когда посадили автожир, быстро сбили пламя.

– Ты ведь умеешь управлять не только автожиром?
– Сейчас, да, до 2014 года я летала только на нём. Потом здесь открылся новый авиационный клуб, появились самолёты Piper Cherokee, Zlin, Cessna-150. Михаил Юрьевич занимался всем этим, и

– И ты теперь точно в пилоты?
– Конечно! Я уже десять лет занимаюсь этим делом. Возможно, в семь лет ещё и мечтала, однако сейчас это уже не мечта, а цель. Теперь точно знаю, куда хочу поступить и надеюсь, что всё получится.

Девушки, которые хотят связать свою жизнь с небом, могут попробовать поступить в Санкт-Петербургский университет гражданской авиации. В 2017 году Краснодарское высшее военное авиационное училище впервые открыло женский набор



Автожир –
винтокрылый
летательный
аппарат,
на западе
известен
как гирокоптер



МЫ ТОЖЕ БУДЕМ ПЕТЬ

Глубокий вдох, мы заходим внутрь. Бело-зелёные стены, парни собирают книжные полки, улыбочивые девушки распаковывают пакеты... Только сейчас понимаешь, куда ты попал. Вбиваешь в свою голову «Здесь надо улыбаться», заучиваешь правила общения с бабушками и дедушками и начинаешь чувствовать себя героем. «Вы тоже будете петь», – вручает нам листок с текстом один из волонтеров, мы поднимаемся на верхний этаж.

Сначала становится страшно. Топчешься на пороге палаты, с любопытством смотришь на эту бабушку в домашнем халате и кружок волонтеров рядом с ней. «Где-то на белом свете...», вот ты подпеваешь первые строчки знакомой песни и видишь, как меняются лица всех в этой комнате.



На прощание слышишь слова благодарности и переходишь в другую палату.

Одна песня сменяет другую, в ушах – звучанье баяна, а рядом – люди, которые с улыбкой встречают тебя в ожидании маленького праздника. Любопытство и страх сменяются ощущением чего-то хорошего.

Волонтеры становятся частью жизни бабушек и дедушек, приносят им еду или то, чего они несколько месяцев ждут. «А мне бы ещё sudoku», – говорит Лилия Владимировна, и её слова записываются на картонной коробке: «Мы приедем к вам в январе».

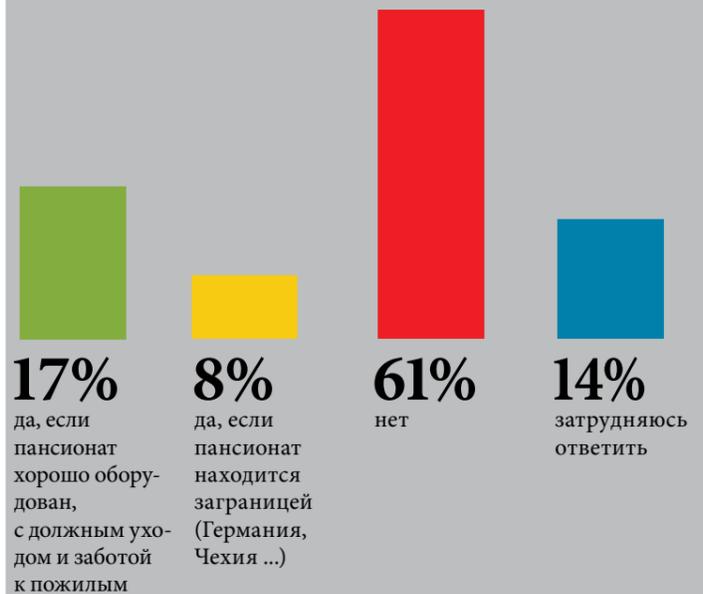
И такая поездка запоминается болью в щеках, счётом до десяти перед самым входом и улыбкой дедушки, с которым вы пели «Катюшу».



Анастасия Баранова

СМОГЛИ БЫ ВЫ ОТДАТЬ СВОИХ РОДИТЕЛЕЙ В ДОМ ПРЕСТАРЕЛЫХ?

На этот вопрос ответили 337 школьников в социальной сети «В контакте»



ЗА АПЕЛЬСИНАМИ

Волонтер Ольга Иванова уже два года принимает участие в проекте «Старость в радость». Ей важно, когда какой-нибудь дедушка идет с ней в пляс и говорит: «Как хорошо, что ты пришла!»

– Как вы пришли в проект «Старость в радость»?

– Я осознала, что хочу заниматься чем-то полезным и понимать, что жизнь не проходит просто так. Надо помогать другим, отдавая частичку себя. Есть такой сайт «Благо.ру», где сведена информация о всех благотворительных организациях в нашей стране. Решила, что хочу помогать бабушкам и дедушкам. К сожалению, немного людей готовы прийти им на помощь. Ведь кажется, что нашим старикам не зачем помогать, ведь их жизнь почти прожита, но это не так! Я подумала, что могу быть им полезной. Сначала помогала с финансированием, потому что жили далеко. Когда переехала, сразу пришла в фонд и сказала: «Ребята, я хочу вам помогать». На сегодняшний день мы курируем шесть заведений по Ленинградской области. Нисколько не жалею об этом и чувствую себя на своём месте.

– Вам тяжело приезжать в дома престарелых?

– Иногда бывает. Вот сейчас на третьем этаже лежит дедушка, и прекрасно понимаю, что он уходит. Конечно, есть грустные аспекты такой работы, но я отношусь к этому с православной точки зрения, что душа потом окажется в лучшем мире. Если одной конкретной бабушке, за несколько часов до её ухода из жизни, мы даём почувствовать себя не одинокой и немного счастливой, то это безусловно очень ценно. Бывает, приезжаешь после

поездок выжатый, как лимон. Это такие люди, в жизни которых мало чего происходит, они пытаются забрать у тебя максимум, потому что для них это возможность новых эмоций и хороших воспоминаний. К вечеру физически устаёшь, но на следующий день чувствуешь себя окрылённым. Вспоминаешь того «дедочка», который в жизни с дивана не вставал, а тут пошёл в пляс.

– Как всё это переживают начинающие волонтеры?

– Бывает, что первый визит даётся нелегко, но многие приезжают ещё, чтобы отдать своё тепло пожилому человеку. Это каждый решает сам для себя.

– Многие делятся своими переживаниями?

– Да, только тут нужно побольше времени. Вот есть у нас Алексей Борисович, ты его начинаешь кормить, он немного рассказывает,

но потихоньку-потихоньку и раскрывается. Тут люди разные, многие из них очень простые.

– Есть те, кто радуется вашему приезду?

– Конечно. Для них важно, если ты просто поддержишь за руку и ему улыбнёшься. Быть может, в следующий раз этот человек вас и не вспомнит, но хорошие эмоции не уходят бесследно, они остаются. Лучше кушают потом, общаются с персоналом. Это «встряска», которую мы тут устраиваем, имеет для них огромное значение.

– А как врачи и нянечки относятся к вашим приездам?

– Здесь всегда неоднозначно. Некоторые сотрудники хорошо встречают, чаем поят и булки для нас пекут, а с некоторыми приходится налаживать отношения. Нужно быть очень аккуратным: объяснять волонтерам как можно себя вести, как нельзя, чтобы не

было конфликта. Лучше сразу по всем аспектам пройтись.

– У вас бывали конфликты?

– Да, вот недавно другая наша группа поехала в дом престарелых. Волонтер подарил бабушке мыло, а она его съела. Только у персонала можно узнать личные нужды и всегда нужно с ним советоваться, если они понимают, что мы облегчим их жизнь, то они будут к нам по-хорошему относиться.

– Чтобы сюда приехать, нужно с кем-то договариваться? Или просто можно навестить?

– С нами нужно. Стоит поставить цель, почему вы приезжаете, и обговорить всё с сотрудниками, так как сейчас вы зашли от лица фонда. Этика невероятно важна. Однажды наш волонтер, которая давно с нами ездила, решила взять инициативу в свои руки. Пригласила группу детей и поехала в дом престарелых. Вела там себя нез-

точно и в этот дом престарелых нас больше не пускают.

– Бывает так, что в доме престарелых знакомятся, а потом проживают остаток жизни вместе?

– Конечно! За этот год сыграли уже четыре свадьбы.

– Есть системы, которые вы разрабатываете, чтобы как-то упростить жизнь пожилых людей?

– Да, сейчас рассматривается программа помощи на дому. Человек проживёт гораздо больше, находясь в привычной среде. Если у нас получится система ухода на дому, то это продлит жизнь конкретного человека и снимет нагрузку с государства.

– Ольга, вспомните оптимистичную историю из вашей практики.

– Есть у нас одна история, буду без имён. Ездили наши волонтеры в дом престарелых, где был дедушка-бука. Он не хотел ни с кем общаться и никак не шёл на контакт. Долго ребята ездили, может быть, полгода. И тут они приезжают с концертом, поздравляют всех, разворачиваются и собираются уходить. А им кричит тот самый дедушка, в руках которого огромный пакет с апельсинами. На дне апельсины, которые подгнили, наверху свежие. В домах престарелых каждый день выдают фрукты, и этот дедушка всё время копил эти апельсины, чтобы отдать в дар за их работу. Порой кажется, что наши усилия не приносят никаких плодов, но со временем начинаешь замечать изменения и радуешься каждой такой мелочи.



Наша цель – доказать им, что они не одиноки



Стефания Квятковская

トコロモシクモシクモシク

トコロモシクモシクモシク



Первые иероглифы

Пёстрые бумажки с иероглифами, разбросанные по всему классу, фломастеры и цветные мелки, темноволосая девушка пишет на доске транскрипцию и проговаривает с чёткой дикцией ударные слоги, а её стажёр помогает детям правильно ставить руку и показывает карточки с животными.



Шифр за работой

ЭТО ВАМ НЕ АНГЛИЙСКИЙ

За полтора часа, проведенных на мастер-классе, я попробовала написать свои первые иероглифы, ознакомилась с «китайской математикой», а также узнала о культуре

языка, письменности и фонетике. Кроме самой грамматики значительное место уделялось истории, традициям Китая и иерографии. Взрослые люди вокруг меня заворожённо слушают преподавателя, рассказывающего о первых иероглифах на черепаших панцирях и костях, а дети старательно срисовывают цифры с доски и пытаются узнать значение этих непонятных знаков. «Мальчик с пропеллером», которого в шутку называли дети из группы, улыбается при виде панды с эвкалиптом и с интересом глядит на перевод.

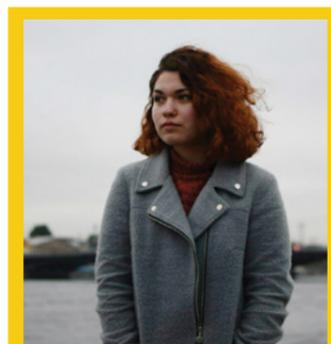
В последние годы, несмотря на свою сложность и замысловатость, китайский язык набирает популярность у молодежи. Поднебесная привлекает иностранных туристов не только своей богатой историей и культурой, но и в первую очередь – успехами в высших технологиях,

медицине и экономике, занимающей второе место в мире по объёму годового ВВП после США.

Методист языкового центра Оксана Овчеренко убедила меня, что китайский – самый простой и логичный из восточных языков. К примеру, иероглиф «ссора» выглядит как две женщины под крышей дома, а три дамы под одной крышей – это уже «измена». Соединив иероглифы «огонь» и «большой», мы получим «пожар», а если сложить «рот» и «дверь», выйдет «выход». В китайской иерографии слово может быть как существительным, так и глаголом, в зависимости от своего места в предложении. Слова не изменяются по числам, родам и временам.

ЗА ЗНАНИЯМИ В ПОДНЕБЕСНУЮ

Побуждения к изучению китайского бывают самыми разными, начиная от желания расширить собственный кругозор и смотреть фильмы в оригинальной озвучке, до задумки вести бизнес с КНР.



Луна Изотова – учит хинди:

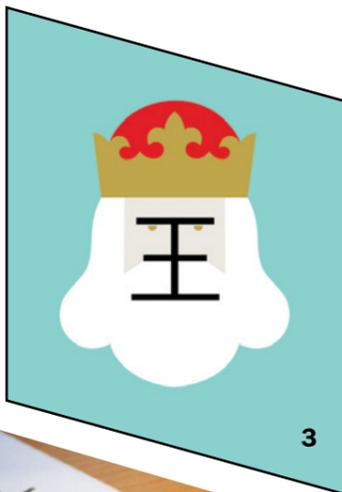
«У нас было две группы. Преподаватель одной учила на совесть, только могла внезапно разозлиться, но ради её уроков ученики готовы вытерпеть все перепады настроения. А вот учитель нашей группы холодно относится к своему предмету. На уроке она могла просто с нами поболтать или же поставить нам фильм и вовсе уйти. Обе учительницы – подружки, часто, когда одна заходила к другой на урок и им нужно было что-то обсудить – они начинали общаться на хинди, чтоб мы не понимали. Наши приколы в основном касались того, что мне и еще одной девочке нужно было передать ответы остальным. Потому что мы хотя бы умели читать. А остальные пытались выбрать наиболее симпатичные ответы».



1



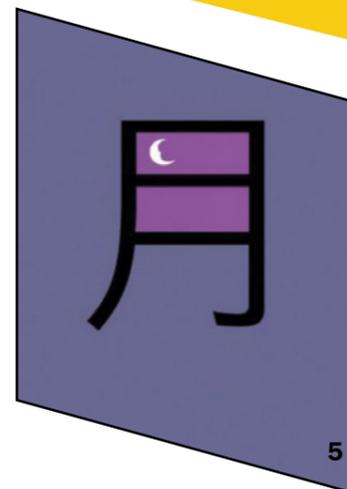
2



3

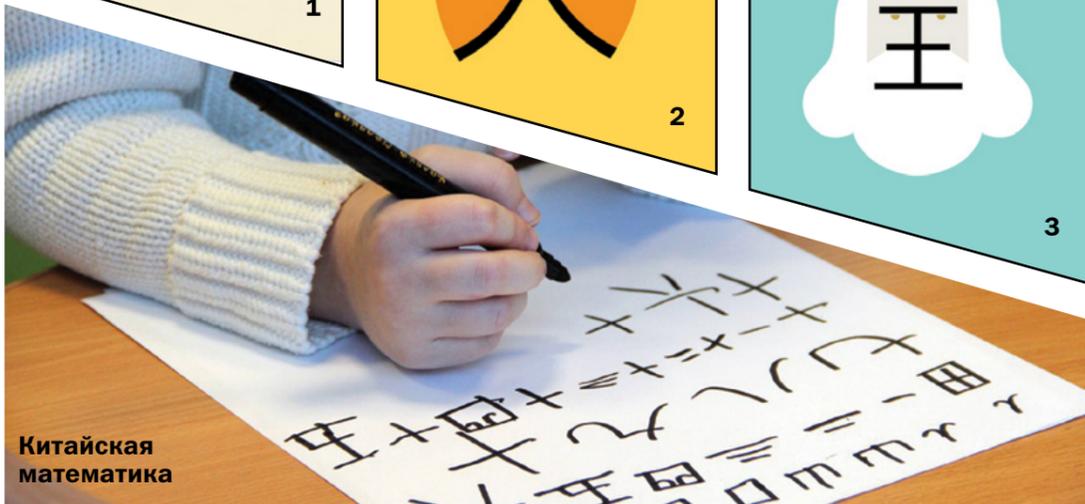


4



5

1. Ссора
2. Огонь
3. Король
4. Дерево
5. Ночь



Китайская математика

Фото сайт рисабu.ru

Фото Ангелины Трефиловой

ANNIKKI ON SUOMALAINEN

Финским языком Аня Маевская начала интересоваться ещё в детском саду. С помощью пёстрых книжек и раскрасок она узнавала новые слова, расспрашивала родителей о культуре Северной страны... Сейчас ей 16 и за её спиной уже успешно пройденные вступительные испытания, первое место в городской олимпиаде по финскому языку, поступление в колледж и старшую школу. Аня рассказала о процессе поступления, а также о том, пригодились ли ей уроки финского языка, которые были в средней школе.



Фото из личного архива героини

– Аня, почему ты решила поехать в Финляндию? Как выбирала место и город обучения?

– Для меня Финляндия является страной возможностей, а финское образование ценится во всей Европе. К тому же, моя тётя живёт недалеко от моего города, и если со мной что-то случится, то я всегда могу рассчитывать на её помощь. Лиекса приглянулся мне своей близостью к границе – спокойный малозаселенный городок.

– Что именно привлекло тебя в этом колледже? Подавала ли ты документы ещё куда-нибудь?

– Только в Лиекса, потому что именно этот колледж оказался бюджетным вариантом для тех людей, которые не имеют средств, чтобы снимать жильё за границей. Мой колледж предоставляет свободную комнату в общежитии на двух человек, мне не приходится платить за интернет и коммунальные услуги, а также у меня есть бесплатный абонемент в бассейн и фитнес-зал, и по выходным я посещаю студию танцев.

– Как ты поступала в колледж и старшую школу?

– Сначала я отправила все необходимые документы по почте (аттестат на финском языке, справки из поликлиники, дипломы за языковые олимпиады), а затем мне прислали приглашение. Накануне было немного страшно,

но мой дядя, который большую часть жизни живёт в Финляндии, подготовил меня к вступительным экзаменам. Чтобы не волноваться, я взяла с собой плюшевую свинью Пухлю и лакрицу. Тест проблем не вызвал, и грамматика оказалась не такой страшной. На собеседовании мне попалась тема о вреде быстрого питания, успешно забыв слово «бургер», я всё же прошла вступительные. В старшую школу меня пригласили после публикации списков группы в колледже.

– Помогли ли тебе уроки финского языка после окончания школы?

– Безусловно, благодаря моей школе, у меня появилась определённая база по грамматике языка, но за все годы обучения я не смогла освоить разговорный язык, этому уделялось мало времени на уроках. Именно разговорному языку мне пришлось учиться самой, спрашивать у тётки, общаться с друзьями из Финляндии. Важно знать речевые обороты и различные клише, чтобы поддержать разговор, а грамматика в бытовой жизни не играет большой роли.

– Столкнулась ли ты с какими-нибудь сложностями при поступлении?

– Сложности возникли только с отправкой документов, так как отправлять нужно по почте и

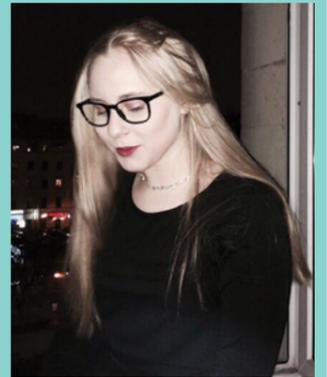
до определённого срока, а идут все бумаги около двух недель. Я боялась, что опоздаю с подачей документов, но в итоге всё обошлось. В России администрация школы не разрешила мне продолжить обучение, поскольку не хотела брать на себя ответственность.

– Кто учится с тобой в группе? Много ли иностранцев, русскоязычных студентов?

Вера Дробилко – на уроках английского учит латынь:

В прошлом году к нам перешел мальчик из классической гимназии, где три года учил латынь. Узнав об этом, наша учительница по английскому попросила его прочитать текст, а мы должны были найти слова, совпадающие с английскими. И уже второй год наша группа параллельно с подготовкой к ЕГЭ изучает латынь.

Мое самое любимое выражение: «Vera currit», что означает «Вера бежит»



Modus, paulum vis caloris et tres billion pupa – «Настроение: хочется немножко душевного тепла и три миллиарда долларов»

Ego gaudium matris meae — «Я мамина радость»

Non veni tarde, sed omnino venire non volebam — «Не опоздал, а не хотел приходить»

– На моей специальности воспитателя учатся 12 человек, из них, включая меня и мою подругу, всего пять человек из России. В других группах также есть русские, но их не так много, как, например, в городах Иматра и Лаппеенранта.

– Как вы отдыхаете после колледжа?

– В будни мы иногда заходим в пиццерию недалеко от общежития или заказываем на дом, включаем фильмы. Недавно смотрели с ребятами «Санта на продажу». А по выходным мы иногда выбираемся в единственный клуб нашего города, но вход в него разрешён только совершеннолетним, поэтому я беру с собой парня Сакку, благодаря которому мы проходим. Главное – не попадаться на глаза официантам, они могут потребовать паспорт и выгнать всю компанию.

– Что ты посоветуешь ребятам, решившим поехать учиться в Финляндию?

– Советую учить не только грамматику, но и разговорный

язык, без которого не обойтись на занятиях и в повседневной жизни. Финны довольно доброжелательные и гостеприимные люди, если вы покажите, что способны хорошо учиться и работать, то быстро вольётесь в коллектив.

Лида Кузнецова – учит финский:

«На каждом семейном застолье я слышу одни и те же вопросы «Серьёзно, финский? А скажи что-нибудь! Вот поедем в Хельсинки, будешь нам всё переводить». Я сразу вспоминаю свой первый экзамен по этому предмету... Второй класс, я стою с букетом тюльпанов и шоколадкой из Стокманна, заучиваю переводы и труднопроизносимые слова, а когда получаю «отлично» за грамматику, счастливо улыбаюсь, и иду после школы за газировкой и чипсами. К нам часто приезжали ребята по обмену и финские учителя, я была в числе тех, кто показывал им кабинеты школы, спортивный зал, а главное – столовую».



разворот подготовила



Ангелина ТРЕФИЛОВА

Доброе утро - Hyvää huomenta

Прошу прощения - Pyydän anteeksi

Вы говорите по-русски? – Puhutko venäjää?

Я не понимаю – En ymmärrä

Помогите мне, пожалуйста – Auta minua, ole

Вызовите врача! – Kutsu lääkäri paikalle!

Вызовите полицию! – Soita poliisille!

Покажите, пожалуйста, на карте, где мы находимся – Ole hyvä ja näytä meille kartalla, missä olemme

До встречи – Ennen kokousta

До свидания – Näkemiin

😊 | Ваше сообщение | Отпр.

ХАЙП БЕЗ РОДИТЕЛЕЙ?

Многие подростки считают, что жизнь без родителей — это сплошные тусовки, просиживание свободного времени за компьютерными играми и прогулки до трёх часов ночи, но на самом деле это не так. Когда подросток живёт один, он сталкивается с рядом обязанностей, с которыми ему не приходилось встречаться ранее. На собственном примере могу показать, что не всё так легко, как может казаться на первый взгляд.



Ангелина Тарабыгина

Сама я из небольшого города, где население около 55 тысяч человек. Когда попадаешь в мегаполис, сразу хочется новых знакомств, прогулок по живописным улицам, начать посещать выставки и музеи, но времени катастрофически не хватает. А как же учёба? Уборка? Готовка? С чипсами и газировкой долго не протянешь... Всего пару недель, и я поняла, что такое ответственность.

Не каждый осмелится покинуть родной дом в 16 лет и уехать жить в другой город. Мама, которая поможет или всё сделает за тебя, приезжает раз в месяц. Значит, берём всё в свои руки! Со временем я научилась готовить, было забавно: включаешь видео-помогатор на YouTube и пытаешься повторить рецепт за тётей в розовом фартуке, пока брызги изысканного соуса для утки разлетаются направо и налево. Что ж, многим подросткам такая жизнь может показаться довольно скучной и неприемлемой, но все мы когда-то взрослеем, каждому придётся пройти этот путь! Заняться самодисциплиной, понять, что значит быть самостоятельным и ответственным человеком, а всё то, что не касается учёбы или дел по дому, выполнять в свободное время.

фото Ангелины Тарабыгиной

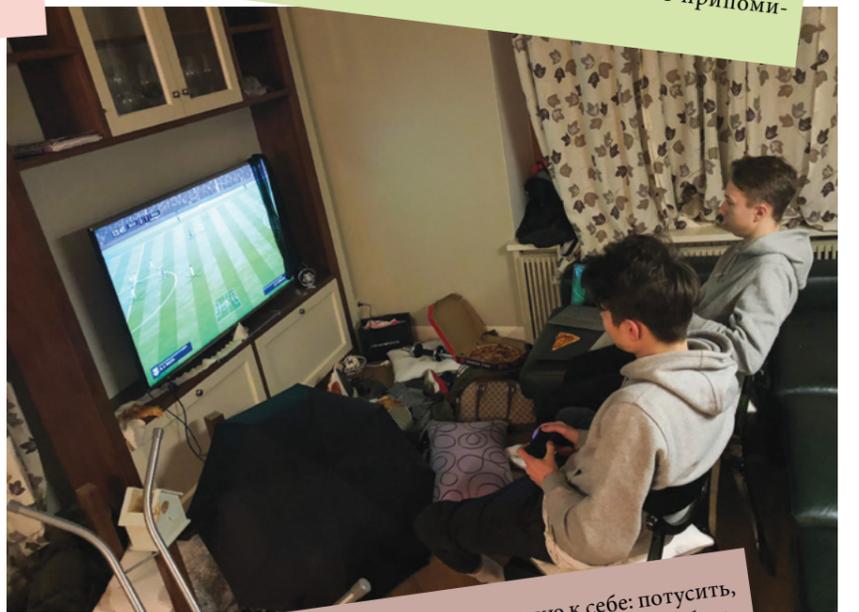


Родители моей подруги Кати уехали, и мы решили устроить ночёвку. Внепланово пришёл её одноклассник Женя. Мы остались вдвоём смотреть фильмы. На следующий вечер сообщение: «Маш, у мамы пропало кольцо. Это либо ты, либо Женя». К слову, про то, что Женя тоже был на ночёвке, родители не знали. Через неделю нервный звонок от её мамы, просьба кинуть украшение в почтовый ящик, тогда наша дружба с её дочерью не пострадает. А ещё спустя две недели они нашли это кольцо в мусорном мешке на даче. Скорее всего, мама Кати оставила его у любовника и не хотела говорить правду мужу, поэтому все свалила на меня.

Мой отец в далёком детстве был очень смыслённым ребёнком. В квартире его родителей, у противоположной стены комнаты, на столе стояла ваза с апельсинами, но вот беда, пол был только что покрашен новой краской, которая еще не успела высохнуть. «Не проблема!» — сказал папа и начал выкладывать дорожку из школьных учебников к заветным фруктам. Когда он добрался до долгожданных вкусностей, то решил вернуться обратно, но книги-то прилипли! Да, долго он ещё вспоминал этот «горький» вкус детства.



В детстве моя мама часто ссорилась с братом, бывало, что дело заканчивалось дракой. Однажды, когда взрослых не было дома, ребята что-то не поделили и во время драки случайно разбили балконную дверь. Дети понимали, что за такой проступок их могли сильно наказать, а потому решили схитрить. Когда родители вернулись с работы, мама с бражником на балконе, поэтому дверь и разбилась. Единственное чего не учили ребята, придумывая данную отговорку, так это то, что они жили на восьмом этаже. Родители сразу раскрыли обман, однако ругать детей не стали, наоборот, вместе с ними посмеялись над ситуацией и, в последствии, часто припоминали данную историю.



Эта история произошла лет пять назад. Родители уехали куда-то в гости, а я остался один на один с компьютером. У меня были планы, которым не суждено было сбыться. Через полчаса, после ухода родителей, в дверь позвонили. На пороге стоял одноклассник Никита с огромным запасом чипсов и газировки. Он предложил собрать весь наш класс и устроить вечеринку. Я спросил, каким образом. На что получил ответ, разыграть мою смерть. С помощью хорошего фотоаппарата мы сделали такой снимок, будто я погиб, и начали рассылать всем одноклассникам. Поскольку все жили рядом, класс собрался у меня в квартире через 15 минут. Каждый выразил своё мнение по поводу этого розыгрыша, остался на вечеринку. Прошло два часа, вечеринка закончилась, родителям никто ничего не сказал, но одноклассники долго нам припоминали эту историю.

Хайповали Мария Сергина, Дмитрий Коротченко, Анастасия Туркина, Ярослав Смольников, Мария Князькина, Даниил Кузнецов, Стефания Квятковская и Даниил Князев

Мой друг пригласил меня и нашу компанию к себе: потусить, послушать музыку и выпить. Квартира была у него с богатым интерьером, колоннами посреди гостиной и стеклопакетами на окнах. Всё начиналось спокойно, девочки смеялись, мальчики пили. Спустя некоторое время они были уже очень пьяными и решили «повеселиться». Взяли стулья на колёсиках и крутили на них друга. Закончилось всё тем, что колонны были снесены, а на стенах остались трекеры. На утро парням можно было только почувствовать...

ПУСТЫЕ ПОНТЫ

Одной из забавных вещей в наше время является то, что подростки покупают дешевую подделку модных брендов, для того, чтобы казаться круче и собирать больше «лайков в инстаграмме».

ВСЁ ИДЁТ ИЗНУТРИ...

Многие думают, что если они будут обходиться без брендовых вещей, то к ним будут иначе относиться сверстники. И это правда. Есть даже поговорка: "людей встречают по одежке...", но как бы то ни было, лучше покупать красивую и стильную одежду недорогих брендов, чем подделку брендов класса люкс. У человека должен присутствовать свой собственный стиль, а не тупое следование медийным образам, ведь именно стиль отражает внутреннее содержание личности, а не фирма очередной кофточки. Вы можете одеться в самые престижные бренды с головы до ног, но какой в этом толк, если вся ваша одежда будет смотреться нелепо, и не будет сочетаться в красивый образ.

ВЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫ

Одежду надо выбирать с умом, и основываясь на своих предпочтениях, найти то, что будет подходить именно Вам. Для того, чтобы выглядеть модно, надо определиться с собственным стилем, подчеркнуть свою индивидуальность. Стиль закладывает цвет вещи, структура ткани, дополнительные аксессуары, но никак не бренд.

ЭТО ВАЖНО

Так что нельзя отрицать, что мода играет роль в жизни человека, одетый со вкусом, он будет чаще обращать на себя взгляды прохожих или, возможно, легче встретит свою вторую половинку, но нельзя путать

«понты», тем более в качестве подделок, и действительно осознанный собственный стиль.

КАК ВЫДЕЛИТЬСЯ ИЗ ТОЛПЫ?

Шаг 1. Ломаем стереотипы.

Шаг 2. Запиши все слабые и сильные стороны своей внешности. Реши, в чем твоя индивидуальность и не бойся подчеркнуть ее

Шаг 3. Займись поисками своего стиля. Создай себе образ, который будет находиться в гармонии с твоим внутренним «Я».

Шаг 4. Не бойся меняться.

Шаг 5. Следи за собой.

Шаг 6. Сделай свою жизнь наполненной и развивайся как личность.

Шаг 7. Веди здоровый образ жизни.



фото Марии Сергиной

Мы решили сравнить вещи с рынка, на которых есть крутые лейблы, с вещами из дорогого торгового центра.

Как только мы зашли на Апраксин двор, нас поймал мужчина кавказской внешности и предлагал рассмотреть его товар, а так же готов был сделать скидку «как молодожёнам». Сразу за его прилавком другой мужчина предложил свою помощь и спросил, что нас интересует. Мы узнали, есть ли у него ремни, но он сказал, что мы его обижаем, ведь у него, как в Греции, есть всё. Быстрым шагом он повел нас на другой конец рынка в свой ларёк. Мы выбрали один из брендовых ремней, сфотографировали его, уже начали уходить, как продавец подбежал к нам и в недоумении начал задавать вопросы, почему мы не берем этот товар. Мы постарались отвлечься от него, но мужчина настаивал на своём.

Изначальная цена ремня была 1000 рублей, как вечерние покупатели получили скидку 200 рублей, а потом «по-братски» продавец скинул ещё 300 рублей. В итоге у нас была возможность приобрести интересующий нас товар всего за 500 рублей, а это за ремень модной фирмы «Hermes» из «натуральной кожи».

В дорогом торговом центре с доброжелательностью продавцов оказалось хуже. Когда мы искали интересующий нас товар, попросили помощи у консультанта, с вопросом: «Где мы можем найти вещи фирмы Versace?» Девушка показала нам на другой конец зала, и мы пошли искать интересующий нас отдел, дойдя до указанного места мы не обнаружили там того, что нам было нужно, спросили у другого консультанта, но тот лишь пожал плечами и сказал, что такого бренда у них и вовсе не представлено.

1 Свитшоты фирмы «Phillip Plein», стоимостью 1500 или 43000.

2 Сравняются ремни якобы фирмы: «Hermes» за 1000 рублей и ремня «Gucci» из натуральной кожи, стоимость такого составляет 15000.

3 Кроссовки фирмы «Adidas», стоимость на рынке составляла 2500, а в престижном магазине 14000.

Люди, не имеющие огромных доходов, зачастую хотят показать свой статус за счёт дешевых подделок, однако это бросается в глаза окружающим и выглядит нелепо и забавно.

Мария Князькина:

«Я пришла в новую школу с заявлением, что меня зовут Маша, и я люблю разноцветные носки. Всё началось с того, как в один апрельский день, я сидела на набережной, со своими знакомыми, один из них курил и высмеивал носки своего друга, я сказала, что это не клево, и его носки, действительно, замечательные. Они были полосатые, как пчела, то есть жёлтые в чёрную полоску, и тогда, я подумала, что это классно носить разноцветные носки. Потом я просто купила однотонные зелёные и розовые, теперь ношу именно носки с рисунком, например, с яичницей или с усатым парнем в полосатой футболке, но мои фавориты - носки с фламинго, их у меня три пары. Как-то шла по улице и увидела милый магазинчик, зашла туда в надежде найти новые носки, в итоге я нашла там разноцветную кепку с пропеллером. Реакция у людей на эту кепку неоднозначная, дети улыбались, взрослые тоже, но реже, а один парень лет 25 засмеялся два раза и сказал, что эта кепка лучшее, что он видел в этой жизни.»



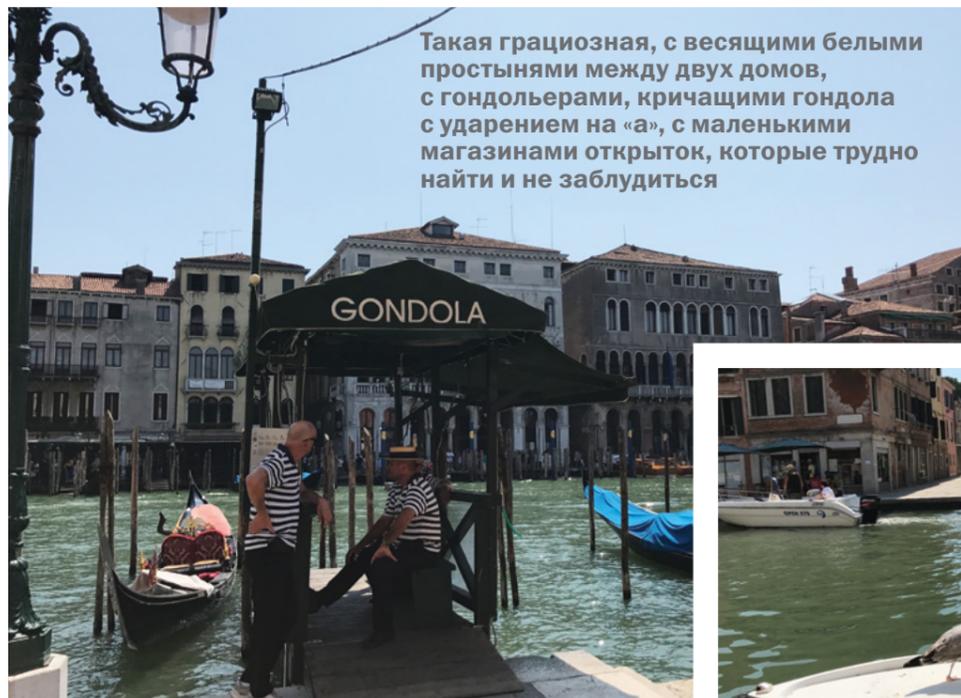
Дмитрий Коротченко:

«Почему бабочки? А почему всегда все носят галстуки? Какое бы мероприятие не происходило, всегда люди в галстуках. Как же скучно. Вот поэтому бабочки. Они «лёгкие», не строгие и просто весёлые. Галстук, конечно, красиво, стильно, элегантно, но бабочки, это просто свобода от всех рамок.»



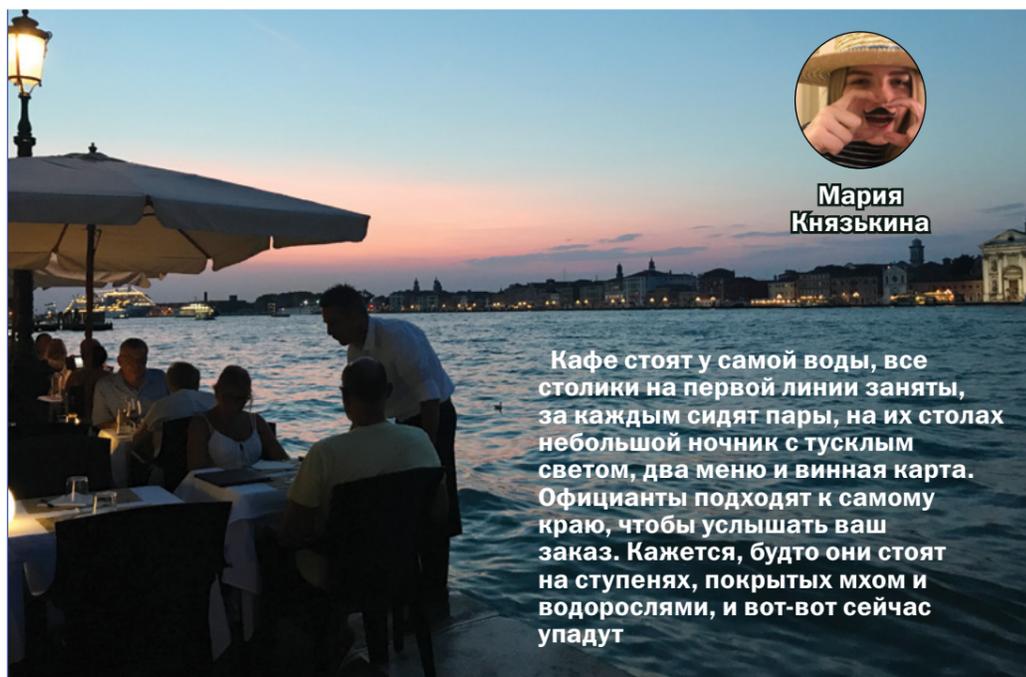
Мария Сергина

ГОРОД АВАНТЮРИСТОВ



Такая грациозная, с весящими белыми простынями между двух домов, с гондольерами, кричащими гондола с ударением на «а», с маленькими магазинами открыток, которые трудно найти и не заблудиться

Приезжаешь на вокзал Санта Лючия, доходишь до остановки общественного транспорта. Едешь до острова Чириньяга, на ближайшие две ночи – это твой дом, бежать некуда. Хотя можно доплыть до самой Венеции за 7,5 евро, а там куда? Ведь уже вечерет



Мария Князькина

Кафе стоят у самой воды, все столики на первой линии заняты, за каждым сидят пары, на их столах небольшой ночник с тусклым светом, два меню и винная карта. Официанты подходят к самому краю, чтобы услышать ваш заказ. Кажется, будто они стоят на ступенях, покрытых мхом и водорослями, и вот-вот сейчас упадут



Утро. Туристы уже во всю атакуют узкие улицы Венеции, на улице +35, а они всё равно стоят под пальцем солнцем на мосту Риалто. Хоть и в самом городе нельзя есть на улице еду из супермаркетов и кормить голубей, это всё равно делают гости города. И вот тебе уже пора ехать в другой город, ты возвращаешься через мост Скальци на вокзал. Там ты обязательно встретишь парней, которые бесплатно раздают розы, одну или три, это зависит от них

Ты проходишь свой остров от начала до самого конца, встречаешь даже рыбаков. Случайно натыкаешься на свадьбу, её не видно из-за кустов перед столами, но понять можно по официантам, бегающим в белых фраках и с черными бабочками, фотографам, увлеченных своим делом на все сто, и, конечно, гостям, похожих на голливудских звезд. Вечер близится к концу, солнце спускается и небо наполняется лиловым светом



фото Мария Князькина